

Corría la primavera del año 1958 cuando un pequeño grupo de jóvenes impulsado por el espíritu de las antiguas formas jazzísticas, decidió crear un grupo musical que rescatara esas interpretaciones y así concentrar sus energías y alegrías.

Es justamente esas dos palabras las que más destacan en este longevo grupo, que nunca ha descansado, vale decir, la ENERGÍA y la ALEGRÍA necesarias para llevar adelante tan delicado repertorio que es denominado como HOT JAZZ y que es la música que se tocaba en EEUU entre fines del siglo XIX hasta la década de los años 30 del Siglo XX.

Música en la que destacan grandes compositores como Duke Ellington, Louis Armstrong, Jelly Roll Morton y Fletcher Herderson, entre otros.

Retaguardia Jazz Band es la banda con más años de vida ininterrumpida en Chile con actuales 61 años de existencia, la que tiene más producciones musicales editadas en distintos soportes y la que tiene más giras internacionales.

Este trabajo constante ha hecho que haya participado en el año 2009 en la 32° versión del **JAZZ IN MARCIAC**, Francia, siendo la primera banda chilena en participar en tan importante Festival de Jazz de Primer Orden, recibiendo en este evento felices comentarios y fuertes apoyos. Sin dejar de lado este trabajo, es que el año 2010 fueron convocados al Festival **WHITLEY BAY INTERNATIONAL JAZZ FESTIVAL**, en Newcastle upon Tyne en Inglaterra. Un festival de importancia mundial ya que es el Festival donde se reúnen las bandas de todo el mundo que cultivan este género musical, recibiendo generosos comentarios por el gran nivel de interpretación. Pero estas no han sido las únicas presentaciones en escenarios extranjeros ya que también han participado en conciertos en la misma cuna del jazz como lo es New Orleans, EEUU. Y así también en México, **Festival Cervantino de Guanajuato**, además Rio de Janeiro, Brasil e incontables Festivales y Conciertos en Argentina. No tan sólo los escenarios extranjeros han sido testigos de las actuaciones de **Retaguardia Jazz Band**, uno de los principales escenarios nacionales ha sido las **SEMANAS MUSICALES DE FRUTILLAR**, lugar consagrado a la música docta y en donde abrieron para siempre el espacio a la música popular. Sería una tarea vana intentar llevar un conteo de las actuaciones que la **RETAGUARDIA JAZZ BAND** ha realizado a lo largo de su vida, sólo podemos decir que son muy pocos los escenarios donde NO se han presentado a lo largo del país. Sus actuaciones incluyen todas las regiones del país, gran parte de las Universidades como también salas y teatros.

Hoy, con mucho orgullo podemos decir que la formación actual de **RETAGUARDIA JAZZ BAND** contamos con la presencia fundamental de Antonio Campusano en el piano. También está en banjo Juan Cristian Amenabar, en batería Roberto Michillanca y Cristian Álvarez en tuba. Por otra parte, en las trompetas nos acompañan Rodrigo Miranda y Emanuelle Valencia, en el trombón Patricio Santibáñez y en los clarinetes y saxos Boris Ortiz, David Barrios y Víctor Gutiérrez.

STAFF:**Músicos:**

- 🔗 Piano: Antonio Campusano
- 🔗 Banjo: Juan Cristian Amenabar
- 🔗 Percusión: Roberto Michillanca
- 🔗 Tuba: Cristian Álvarez
- 🔗 Trombón: Patricio Santibáñez
- 🔗 Trompeta: Rodrigo Miranda
- 🔗 Trompeta: Emanuelle Valencia
- 🔗 Saxo y Clarinete: Boris Ortiz
- 🔗 Saxo y Clarinete: Víctor Gutiérrez
- 🔗 Saxo y Clarinete: David Barrios

Sonidista:

- 🔗 Luis Miguel Riveros